



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE PROJETOS E ACOMPANHAMENTO CURRICULAR
DIVISÃO DE DESENVOLVIMENTO CURRICULAR

FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO E/OU REGULAMENTAÇÃO DE DISCIPLINA

Regulamentação (se a disciplina está prevista no Projeto Pedagógico)

Criação/Regulamentação (se a disciplina não está prevista no Projeto Pedagógico)

1. Unidade Acadêmica que oferta a Disciplina (Faculdade, Centro, Instituto, *Campus*):

Campus de Quixadá

2. Departamento que oferta a Disciplina (quando for o caso):

-

3. Curso(s) de Graduação que oferta(m) a disciplina

Código do Curso	Nome do Curso	Grau do Curso ¹	Currículo (Ano/Semestre)	Caráter da Disciplina ²	Semestre de Oferta ³	Habilitação ⁴
406	Design Digital	Bacharelado	2015.1	Optativa	--	--

4. Nome da Disciplina:

Sociologia e Antropologia

5. Código da Disciplina (preenchido pela PROGRAD):

QXD0210

6. Pré-Requisitos	Não (X)	Sim ()	
		Código	Nome da Disciplina/Atividade

7. Correquisitos	Não (X)	Sim ()	
		Código	Nome da Disciplina/Atividade

8. Equivalências	Não (X)	Sim ()	
		Código	Nome da Disciplina/Atividade

1 Preencher com *Bacharelado, Licenciatura* ou *Tecnólogo*.

2 Preencher com *Obrigatória, Optativa* ou *Eletiva*.

3 Preencher quando obrigatória.

4 Quando eletiva, preencher com a habilitação ou ênfase a que se vincula a disciplina.

9. Turno da Disciplina (é possível marcar mais de um item):

(X) Matutino (X) Vespertino () Noturno

10. Regime da Disciplina:

(X) Semestral () Anual () Modular

11. Justificativa para a criação/regulamentação desta disciplina – Máximo de 500 caracteres

(mostrar a importância da área / do conteúdo para a formação do aluno, a pertinência da disciplina na integralização curricular e outros aspectos):

A disciplina de Sociologia e Antropologia propõe uma introdução ao estudo da cultura e da sociedade, fazendo um resgate histórico da evolução da humanidade em relação aos instrumentos, às técnicas e, contemporaneamente, às tecnologias, em especial, as digitais. Busca-se através desta disciplina desenvolver nos discentes um espírito crítico frente às transformações do ser humano, da sociedade e da cultura em um contato cada vez mais intenso com os frutos e produções tecnológicas.

12. Objetivo(s) da Disciplina:

Objetivos Gerais:

- Estudar e utilizar conhecimentos fundamentais em Antropologia e Sociologia como base de compreensão do ser humano e da sociedade.

Objetivos específicos:

- Desenvolver capacidade de compreensão crítica do ser humano enquanto ser social.
- Compreender formas e processos de organização em sociedade.
- Realizar estudos a partir de perspectivas antropológicas e sociológicas voltados à compreensão, uso ou desenvolvimento de recursos tecnológicos na atualidade.

13. Ementa:

O surgimento da Antropologia e da Sociologia como ciências. Seus idealizadores e principais teóricos. Análise antropológica e sociológica do processo identitário do ser humano cultural e social. O indivíduo e a organização da sociedade. A perspectiva da Antropologia e da Sociologia na contemporaneidade mundial e brasileira. Saberes e fazeres antropológicos e sociológicos nas distintas áreas de atuação. Discussões sobre temas relevantes para a sociedade, a partir da investigação de questões envolvendo educação ambiental, direitos humanos, ética e cidadania, relações étnico-raciais, deficiência e acessibilidade, economia e educação.

14. Descrição da Carga Horária

Número de Semanas:	Número de Créditos:	Carga Horária Total:	Carga Horária Teórica:	Carga Horária Prática:
16	4	64 horas	64 horas	--

15. Bibliografia Básica (sugere-se a inclusão de, pelo menos, 03 títulos):

DIAS, Reinaldo. **Introdução à Sociologia**. 2 ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall. 2010. ISBN: 978-85-7605-368-2

MARCONI, Marina de Andrade; PRESOTTO, Zelia Maria Neves. **Antropologia: uma introdução**. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2008. 331p. ISBN: 9788522452170.

FREUD, Sigmund **Psicologia das Massas e Análise do Eu e Outros Textos (1920-1923)**. São Paulo: Companhia Das Letras. 2011. (Coleção obras completas) ISBN: 9788535918717

16. Bibliografia Complementar (sugere-se a inclusão de, pelo menos, 05 títulos – de acordo com instrumento de avaliação de Curso de Graduação, INEP/maio-2012 ou legislação posterior):

GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. 6. ed. Porto Alegre: Penso, 2012. x,847p. (Série de Manuais Universitários

das edições da Fundação Calouste Gulbekian). ISBN 9780745643571 (broch.).

LARAIA, Roque de Barros. **Cultura**: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, c1986. 117 p. (Antropologia social). ISBN 9788571104389 (broch.).

ZYGMUNT, Bauman. **Aprendendo a pensar com a sociologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 2010. 301 p ISBN 9788537801970. Disponível em: <<http://lectio.com.br/dashboard/midia/detalhe/1215>>.

LAPLANTINE, Francois. **Aprender antropologia**. São Paulo, SP: Brasiliense, 1988. 205 p. ISBN 9788511070309 (broch.).

FISCHER, Michael M. J. **Futuros antropológicos**: redefinindo a cultura na era tecnologica. Rio de Janeiro: Zahar, 2011.. 294 p. ((Antropologia social).). ISBN 9788537805145.

17. Aprovação do Colegiado do Departamento (quando for o caso)

Data de Aprovação:

Chefe(a) do Departamento
Assinatura e Carimbo

18. Aprovação do(s) Colegiado(s) de Curso(s)

Código do Curso: Data de Aprovação:

Coordenador(a) do Curso
Assinatura e Carimbo

19. Aprovação do Conselho da Unidade Acadêmica

Data de Aprovação:

Diretor(a) da Unidade Acadêmica
Assinatura e Carimbo

20. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (Câmara de Graduação)

Data de Aprovação:

Presidente(a) da Câmara de Graduação
Assinatura e Carimbo

Orientações para tramitação do processo:

Deve ser aberto e encaminhado processo à Pró-Reitoria de Graduação / Câmara de Graduação, contendo: 1) Ofício(s) informando a data de aprovação da criação e/ou regulamentação da(s) disciplina(s) pela Coordenação do Curso, pelo(s) Departamento(s) envolvido(s) – se for o caso – e pela Direção da Unidade Acadêmica; 2) Formulário para Criação e/ou Regulamentação de Disciplina integralmente preenchido, com assinaturas, datas e carimbos solicitados.

ANEXO - Descrição do Conteúdo e Carga Horária

Descrição do Conteúdo e Carga Horária				
Unidades e Assuntos das Aulas			Nº de Horas Teóricas	Nº de Horas Práticas
1. Gênese das Ciências Sociais 1.1 Descolamento das Ciências Naturais 1.2 Teoria e história da Antropologia 1.3 Teoria e história da Sociologia			20h	
2. Sociedade, indivíduo e identidade			16h	
3. Tópicos em Antropologia e Sociologia na Contemporaneidade			28h	
14. Descrição da Carga Horária				
Número de Semanas: 16	Número de Créditos: 4	Carga Horária Total: 64h	Carga Horária Teórica: 64h	Carga Horária Prática: -