



UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO CEARÁ

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO  
COORDENADORIA DE PROJETOS E ACOMPANHAMENTO CURRICULAR  
DIVISÃO DE DESENVOLVIMENTO CURRICULAR

## FORMULÁRIO PARA CRIAÇÃO E/OU REGULAMENTAÇÃO DE DISCIPLINA

(  ) **Regulamentação** (se a disciplina está prevista no Projeto Pedagógico)

(  ) **Criação/Regulamentação** (se a disciplina não está prevista no Projeto Pedagógico)

**1. Unidade Acadêmica que oferta a Disciplina** (Faculdade, Centro, Instituto, *Campus*):

Campus de Quixadá

**2. Departamento que oferta a Disciplina** (quando for o caso):

--

**3. Curso(s) de Graduação que oferta(m) a disciplina**

Código do Curso	Nome do Curso	Grau do Curso <sup>1</sup>	Currículo (Ano/Semestre)	Caráter da Disciplina <sup>2</sup>	Semestre de Oferta <sup>3</sup>	Habilitação <sup>4</sup>
406	Design Digital	Bacharelado	2015.1	Obrigatória	5	

**4. Nome da Disciplina:**

Projeto de Interfaces Web

**5. Código da Disciplina** (preenchido pela PROGRAD):

QXD0193

6. Pré-Requisitos	Não ( )	Sim ( x )	
		Código	Nome da Disciplina/Atividade
		QXD0164	Linguagens de marcação e scripts

7. Correquisitos	Não (x)	Sim ( )	
		Código	Nome da Disciplina/Atividade

8. Equivalências	Não (x)	Sim ( )	
		Código	Nome da Disciplina/Atividade

<sup>1</sup> Preencher com *Bacharelado, Licenciatura ou Tecnólogo*.

<sup>2</sup> Preencher com *Obrigatória, Optativa ou Eletiva*.

<sup>3</sup> Preencher quando obrigatória.

<sup>4</sup> Quando eletiva, preencher com a habilitação ou ênfase a que se vincula a disciplina.

**9. Turno da Disciplina** (é possível marcar mais de um item):  
 Matutino       Vespertino       Noturno

**10. Regime da Disciplina:**  
 Semestral       Anual       Modular

**11. Justificativa para a criação/regulamentação desta disciplina – Máximo de 500 caracteres**  
(mostrar a importância da área / do conteúdo para a formação do aluno, a pertinência da disciplina na integralização curricular e outros aspectos):

As interfaces dos sistemas web estão mais dinâmicas e exigem dos seus desenvolvedores um conhecimento mais formal tanto do ponto de vista de projeto (design) quanto do ponto de vista de execução. Essa disciplina pretende usar os conhecimentos obtidos em disciplinas anteriores do curso como “Linguagens de marcação e scripts” e “Interface Humano Computador” para permitir a criação de sistemas mais robustos e seguros.

**12. Objetivo(s) da Disciplina:**  
Objetivos Gerais:  
Aplicar conhecimentos de desenvolvimento de scripts e de princípios da boa comunicação com o usuário (IHC) para construir sistemas web robustos, bem planejados e seguros.  
Objetivos específicos:  
Conhecer e desenvolver diferentes arquiteturas de front-end.  
Conhecer e utilizar frameworks conhecidos para desenvolvimento de interfaces web dinâmicas.  
Conhecer e desenvolver novos componentes para desenvolvimento de interfaces web dinâmicas.

**13. Ementa:**  
Estrutura de funcionamento da World Wide Web. Modelos de programação para web. Linguagens de script para interface de aplicações web e formulários. Linguagens procedimentais para web e páginas dinâmicas. Templates para gerenciadores de conteúdo.

<b>14. Descrição da Carga Horária</b>				
<b>Número de Semanas:</b>	<b>Número de Créditos:</b>	<b>Carga Horária Total:</b>	<b>Carga Horária Teórica:</b>	<b>Carga Horária Prática:</b>
<b>16</b>	<b>4</b>	<b>64 horas</b>	<b>48 horas</b>	<b>16 horas</b>

**15. Bibliografia Básica** (sugere-se a inclusão de, pelo menos, 03 títulos):  
ALMEIDA, Flavio. **Mean. Full stack JavaScript para aplicações web com MongoDB, Express, Angular e Node.** 1 ed. Casa do código, 2015. 377 pg. ISBN 8555190460. ISBN-13 978-8555190469.  
STEFANOV, Stoyan. **Padrões JavaScript.** 1ed. Novatec, 2010. 240 pg. ISBN 857522266X. ISBN-13 978-8575222669.  
BENSON, Gregory; MIKOWSKI, Michael; POWELL, Josh. **Single Page Web Applications: JavaScript End-To-End.** 1 ed. Manning Publications, 2013. 407 pg. ISBN 1617290750. ISBN-13 978-1617290756.

**16. Bibliografia Complementar** (sugere-se a inclusão de, pelo menos, 05 títulos – de acordo com instrumento de avaliação de Curso de Graduação, INEP/maio-2012 ou legislação posterior):  
BIBEAULT, Bear; RESIG, John. **Segredos do Ninja Javascript.** Editora Novatec. 1ª edição. 2013. ISBN 9788575223284.  
SCOTT, Bill; NEIL, Theresa. **Designing Web Interfaces.** 1 ed. O'Reilly Media, 2009. ISBN 0596516258. ISBN-13 978-0596516253.  
ZAKAS, Nicholas. **Princípios de Orientação a Objetos em JavaScript.** 1 ed. Novatec, 2014. 128 pg. ISBN

8575223895. ISBN-13 978-8575223895.

ELLIOTT, Eric. **Programming JavaScript Applications: Robust Web Architecture with Node, HTML5, and Modern JS Libraries**. 1ed. O'Reilly Media, 2014. 254 pg. ISBN 1491950293. ISBN-13 978-1491950296.

HARMES, Ross; DIAZ, Dustin SPRINGERLINK (ONLINE SERVICE). Pro JavaScript Design Patterns. Springer eBooks Berkeley, CA: Apress, Inc., 2008. ISBN 9781430204961. Disponível em : <<http://dx.doi.org/10.1007/978-1-4302-0496-1>>. Acesso em : 21 set. 2010.

**17. Aprovação do Colegiado do Departamento** (quando for o caso)

**Data de Aprovação:**

\_\_\_\_\_  
Chefe(a) do Departamento  
**Assinatura e Carimbo**

**18. Aprovação do(s) Colegiado(s) de Curso(s)**

**Código do Curso:**

**Data de Aprovação:**

\_\_\_\_\_  
Coordenador(a) do Curso  
**Assinatura e Carimbo**

**19. Aprovação do Conselho da Unidade Acadêmica**

**Data de Aprovação:**

\_\_\_\_\_  
Diretor(a) da Unidade Acadêmica  
**Assinatura e Carimbo**

**20. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (Câmara de Graduação)**

**Data de Aprovação:**

\_\_\_\_\_  
Presidente(a) da Câmara de Graduação  
**Assinatura e Carimbo**

**Orientações para tramitação do processo:**

Deve ser aberto e encaminhado processo à Pró-Reitoria de Graduação / Câmara de Graduação, contendo: 1) Ofício(s) informando a data de aprovação da criação e/ou regulamentação da(s) disciplina(s) pela Coordenação do Curso, pelo(s) Departamento(s) envolvido(s) – se for o caso – e pela Direção da Unidade Acadêmica; 2) Formulário para Criação e/ou Regulamentação de Disciplina integralmente preenchido, com assinaturas, datas e carimbos solicitados.

## ANEXO - Descrição do Conteúdo e Carga Horária

<b>Descrição do Conteúdo e Carga Horária</b>				
<b>Unidades e Assuntos das Aulas</b>			<b>Nº de Horas Teóricas</b>	<b>Nº de Horas Práticas</b>
<b>14. Descrição da Carga Horária</b>				
<b>Número de Semanas:</b> <b>16</b>	<b>Número de Créditos:</b> <b>4</b>	<b>Carga Horária Total:</b> <b>64h</b>	<b>Carga Horária Teórica:</b> <b>64h</b>	<b>Carga Horária Prática:</b> <b>-</b>